

Akademia 1212 Teatru Polskiego we Wrocławiu

Zapraszamy serdecznie do udziału w programie edukacyjnym Teatru Polskiego we Wrocławiu – **Akademii 1212**. Podstawową działalnością Akademii są bezpłatne warsztaty edukacji teatralnej organizowane bezpośrednio w szkołach. Forma warsztatów pozostaje niezmienna, a ich treść zależy od bieżącego repertuaru Teatru, aktualnie realizowanej przez nauczyciela podstawy programowej MEN, rocznic oraz autorskiego pomysłu osoby prowadzącej.

I. Warsztaty Akademii 1212

1. Teatr dla początkujących

Warsztaty wprowadzające do kultury teatralnej. Uświadamiają młodzieży, że nawet jeśli nigdy nie byli w teatrze, mają odpowiednie kompetencje kulturowe, by teatr zrozumieć przez np. znajomość kultury popularnej.

Czas trwania: 45 minut

Potrzeby techniczne: Sala lekcyjna z projektorem/monitorem i nagłośnieniem

2. Impro

Warsztaty teatralne skupiające się wokół improwizacji aktorskiej. Uczestnicy postarają się poznać elementy warsztatu aktorskiego i spróbują własnych sił w improwizacji aktorskiej opartej na tekstach.

Czas trwania: 2x45 minut

Potrzeby techniczne: Sala lekcyjna z projektorem/monitorem i nagłośnieniem, otwarta przestrzeń na środku Sali

3. Adapter

Warsztaty teatralne poświęcone scenopisarstwu – adaptacji tekstów oryginalnych, np. wybranych lektur szkolnych. Uczestnicy staną przed wyzwaniem stworzenia własnych, kreatywnych treści opartych na powszechnie znanych tekstach.

Czas trwania: 2x45 minut

Potrzeby techniczne: Sala lekcyjna z projektorem/monitorem i nagłośnieniem

4. Konfrontacje Teatralne

Warsztaty teatralne oparte na rywalizacji młodzieży podzielonej na grupy. Rywalizacja polega na konfrontowaniu skrajnych elementów kultury teatralnej. Każda z grup ma za zadanie przygotować krótką – dwuminutową scenkę, a osoba prowadząca warsztaty punktuje pracę i samo wystąpienie w kilku kategoriach, a następnie moderuje dyskusję nad efektami rywalizacji.

Czas trwania: 2x45 minut

Potrzeby techniczne: Sala lekcyjna z projektorem/monitorem i nagłośnieniem, otwarta przestrzeń na środku sali, dodatkowa sala/miejsce do pracy.

5. InstaTeatr

W czasie warsztatów teatralnych w zaledwie kilka godzin lekcyjnych młodzież stworzy i odegra krótką sztukę teatralną. Uczestnicy będą odpowiedzialni za prawie wszystkie elementy pojawiające się przy produkcji sztuki teatralnej: scenariusz, reżyserię, obsadę ról, ale też obsługę techniczną wydarzenia – stworzenie scenografii i kostiumów, obsługę światła i dźwięku itd.

Czas trwania: 4x45 minut

Potrzeby techniczne: Sala lekcyjna z projektorem/monitorem i nagłośnieniem, otwarta przestrzeń na środku sali, dodatkowa sala/miejsce do pracy.

6. Teatr do CV

Warsztaty oferujące możliwość zdobycia „twardych” umiejętności z zakresu kultury teatralnej: wystąpień publicznych, krasomówstwa, scenopisarstwa itd.

6.a. Komunikacja – sztuka mówienia

6.b. Scenopisarstwo – sztuka pisania

II. Teatr od kulis

Wycieczka po Teatrze – zwiedzanie lub zwiedzanie z elementami warsztatów (od marca/kwietnia 2018)

III. Wszechnica Teatralna

Spotkania wokół kultury teatralnej przeznaczone dla młodzieży szkolnej. Realizowane w formacie spotkania z osobami związanymi ze światem kultury lub osobami publicznymi.

IV. Klub 1212

Klub miłośników Teatru, złożony z najaktywniejszych uczestników Akademii – członkostwo zapewnia udział w życiu Teatru – możliwość odwiedzenia przestrzeni niedostępnych dla publiczności, kontakt z aktorami, reżyserami i innymi pracownikami Teatru. Zachęcamy członków Klubu 1212 do współtworzenia magazynu teatralnego i spróbowania swoich sił jako recenzenci czy fotoreportażyści.

V. Teatr jest Wasz

Udostępnianie przestrzeni Teatru dla zewnętrznych, amatorskich grup teatralnych, szczególnie grup powstałych w wyniku działalności Akademii 1212, objętych patronatem Teatru.

Kontakt:

Juliusz Lichwa

specjalista ds. edukacji

☎ 71 316 08 17

✉ juliusz.lichwa@teatrpolski.wroc.pl

Aktualna oferta obowiązuje do czerwca 2018 r. - Teatr zastrzega sobie prawo wcześniejszych zmian w niniejszej ofercie.